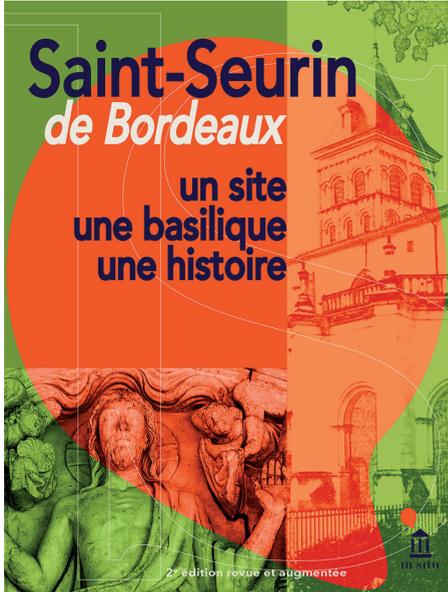


SAINT-SEURIN DE BORDEAUX

vient de paraître aux Éditions Ausonius !



*Un site, une basilique,
une histoire*

2^e édition revue et augmentée

10 €

Monument emblématique de Bordeaux, Saint-Seurin porte en son sein les traces d'une dévotion continue depuis la fin de l'Antiquité. Son histoire est intimement liée à celle de la ville et de ses habitants. À travers les regards croisés d'auteurs issus d'horizons variés – universitaires, professionnels de la culture et du patrimoine, amis de la basilique –, ce livret-guide se propose de faire découvrir à un large public les richesses et l'histoire du site et de la basilique des origines au XX^e siècle. Abondamment illustré, il servira aussi bien de compagnon de visite que d'ouvrage de référence offrant une synthèse des connaissances actuelles sur Saint-Seurin.

Pour passer commande, rendez-vous sur notre site internet ou envoyez-nous un mail :

editions.ausonius@u-bordeaux-montaigne.fr



TABLE DES MATIÈRES

L'évêque saint Seurin, entre histoire et légende	8
De la nécropole au culte des saints	
Bordeaux dans l'Antiquité Tardive	16
Les fouilles de la place des Martyrs	
de la Résistance	20
Les fouilles de l'Îlot Castéja	25
La nécropole de la fin de l'Antiquité	30
Les sarcophages en marbre sculpté	39
Du mausolée à la crypte	45
La crypte du Moyen Âge à nos jours	50
L'église	
Bordeaux du XII ^e au XIV ^e siècle	58
Une communauté de chanoines puissante	62
Des chanoines à la tête d'un vaste patrimoine	66
De l'Aquitaine à Compostelle.	
Reliques et culte des saints	72
L'architecture de l'église romane	80
Le décor sculpté roman	86
L'église gothique	90
Le portail méridional	94
Les albâtres de l'ancien maître-autel	101
La chapelle Notre-Dame-de-la-Rose	112
Les albâtres de Notre-Dame-de-la-Rose	117
La chaire d'intronisation	126
Notre-Dame-de-Bonne-Nouvelle	130
Les stalles	132
Du XVI ^e siècle à nos jours	
Bordeaux aux XVI ^e -XIX ^e siècles	140
Le culte de saint-Fort XVI ^e -XX ^e siècle	144
Les modifications de l'époque moderne	148
Les modifications du XIX ^e s. à l'extérieur de l'église	154
Les transformations intérieures au cours du XIX ^e s.	158
Le reliquaire de saint Amand	164
La nouvelle statue de saint Seurin	167
La croix du chœur	170
Les enjeux actuels	
Saint-Seurin dans son quartier au XXI ^e siècle	176
Les recherches dans la crypte	179
Les outils actuels	185
Recherche des structures enfouies	
par prospection RADAR	190
Les problématiques et enjeux actuels	192
Le projet de valorisation <i>Basilica</i>	198
<i>Pour approfondir</i>	202
<i>Crédits photos</i>	203