On peut régulièrement entendre nos femmes et nos hommes politiques s'emparer de l'Histoire, notamment dans sa dimension identitaire, tout particulièrement en ces temps d'élections. L'Histoire est sans cesse convoquée comme autorité, notamment pour justifier l'action politique. Cet aspect est particulièrement sensible pour la période médiévale, souvent perçue comme l'origine de l'identité française.

Cette continuelle instrumentalisation de l'Histoire par le politique confère aux interventions de l'historien convoqué par les médias un caractère polémique et identitaire. La seule visibilité qui lui est accordée véhicule parfois l'image d'un savant renfermé sur sa communauté scientifique, qui ne partage pas le fruit de ses recherches avec le grand public. Cette idée répandue conduit à penser que l'historien détient un rôle simplement consultatif dans la mesure où non seulement il n'apporte rien de concret, mais que de surcroît il réserve à ses seuls pairs les conclusions de ses travaux.

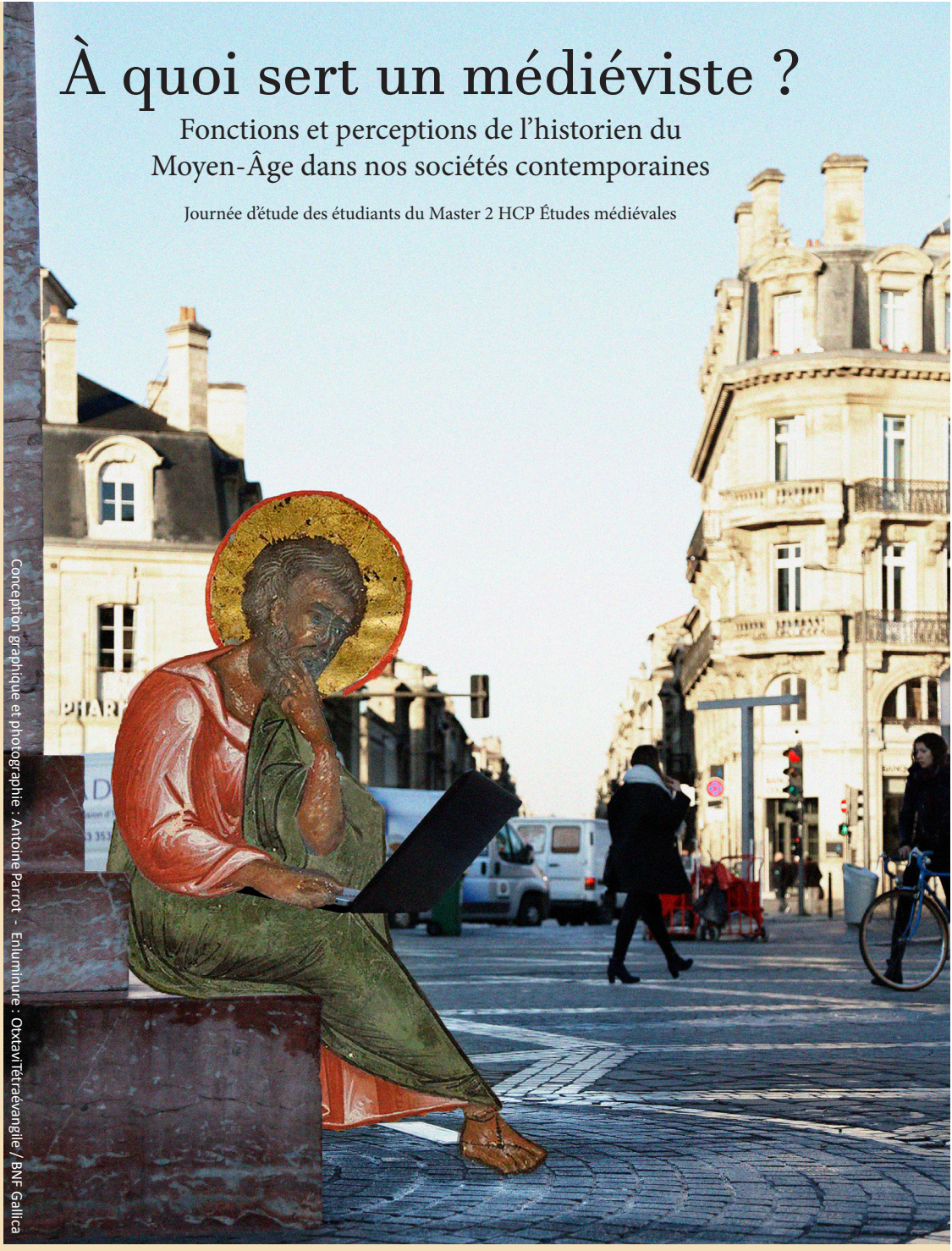
C'est contre une telle vision de l'Histoire et de l'historien que s'est bâtie cette journée d'étude. En effet, elle veut démontrer que, par ses travaux, le médiéviste apporte sa contribution active à de nombreuses problématiques sociétales contemporaines. Il voit ses fonctions dépasser les simples sollicitations politiques, délibérément orientées et bien souvent déformantes. Ainsi, il appelle à une réappropriation par les citoyens de l'Histoire médiévale, dont les enjeux sont cruciaux à la compréhension du monde contemporain.

Université Bordeaux Montaigne — CNRS — ausonius institut de recherche antiquité et moyen âge UMR 5607 — LaScArBx

À quoi sert un médiéviste ?

Fonctions et perceptions de l'historien du Moyen-Âge dans nos sociétés contemporaines

Journée d'étude des étudiants du Master 2 HCP Études médiévales



Conception graphique et photographie : Antoine Parrot - Enluminure : Oxtavi Tétraévangile / BNF Gallica

16 décembre 2016 9h/17h - Amphi Salomon

ausonius.u-bordeaux-montaigne.fr

Programme de la journée d'étude

8h45 Accueil du public

9h Ouverture de la journée d'étude
Introduction générale

I - Histoire et mémoire du Moyen Âge

9h30 Hugin face à Munin : la pensée historique contre la mémoire collective du Viking. (Clément Vergnaud)

9h50 La mise en scène du costume médiéval : du livre au cinéma. (Léa Chatron)

10h10 Questions/débat

Pause

II - L'historien médiéviste, le patrimoine et la valorisation

10h45 La valorisation de l'objet livre par le biais d'une science auxiliaire de l'histoire : la codicologie. (Guillaume Hassan)

11h05 La place du médiéviste dans la médiation d'un patrimoine numérisé. (Tom-Loup Roux)

11h25 Le médiéviste dans la vigne : quel héritage pour les acteurs vitivinicoles actuels ? (Sophie Luqué-Sureau)

11h45 Questions/débat

Pause déjeuner

III - L'Histoire médiévale et les constructions politiques

14h Le passé à la loupe du présent : l'exemple des révoltes urbaines médiévales. (Angélique Stella)

14h20 L'identité Vasconne durant le haut Moyen Âge : une construction historiographique ? (Floriane Boissonnet)

14h40 Questions/débat

Pause

IV - Le médiéviste et les débats du présent

15h15 Clio et Caducée : Histoire et Médecine convoquées. (Clément Fleury)

15h35 C'était mieux avant ! Le sentiment de décadence et ses prolongements contemporains : l'exemple du monde musulman au Xe siècle. (Yoan Parrot)

15h55 Questions/débat

16h15 Conclusion générale

16h30 Discussion

Fin de la journée