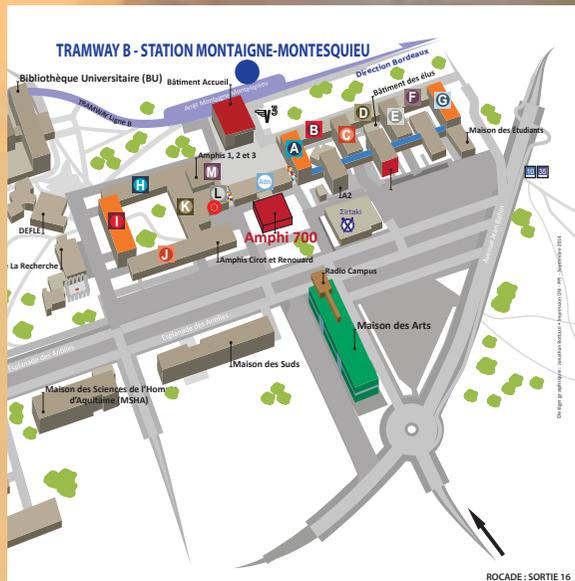


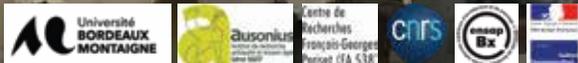
Dans la nuit du 15 au 16 avril 2019, le monde entier assistait en direct, impuissant, à l'incendie de la charpente et de la flèche de la cathédrale Notre-Dame de Paris. En une nuit disparaissait un élément iconique du ciel parisien. C'est, au-delà, un édifice majeur dans la relation des Français à l'égard de leur patrimoine qui a été atteint, et l'un des monuments les plus emblématiques des biens inscrits sur la Liste du patrimoine mondial. L'émotion a été immédiate, planétaire, et l'élan de solidarité, aussi spectaculaire que l'avait été la catastrophe. L'exécutif a réagi sur le champ, avec l'annonce par le Président de la République que Notre-Dame serait rebâtie « plus belle » dans un délai de cinq ans, puis, par le Premier Ministre, qu'un concours d'architecture serait lancé pour la reconstruction de la flèche. Dans les jours qui ont suivi, les commentaires de spécialistes parfois improvisés se sont multipliés, et bien des propos fantaisistes ont été répétés sans contrôle, sur les causes de l'incendie, sur l'étendue des dégâts, sur l'état de la structure, sur la place de la cathédrale dans l'histoire de l'art gothique, ou sur l'éventail des solutions envisageables pour le rétablissement de la toiture... L'émotion passée, il apparaît nécessaire de revenir sur cette catastrophe, pour fournir à tous ceux qui le souhaitent des éléments fiables d'information, de compréhension et de réflexion sur la cathédrale Notre-Dame, son état actuel, son avenir, en s'appuyant sur l'expertise de spécialistes de domaines scientifiques et professionnels tels que l'histoire de l'architecture, l'archéologie, l'histoire des représentations, l'étude des matériaux du patrimoine, ou la restauration des monuments historiques. C'est l'objectif que se fixent, en partageant le plus largement possible leurs interrogations, les intervenants réunis à Bordeaux pour cette journée ouverte à tous les publics, étudiants, universitaires, amateurs et amoureux du patrimoine.

Quel avenir pour Notre-Dame ?

Journée de réflexion
4 octobre 2019
9h - 17h30



Amphi 700
Université Bordeaux Montaigne
Tram B - Arrêt Montaigne-Montesquieu
33600 PESSAC



Organisation scientifique :
Yves Gallet, yves.gallet@u-bordeaux-montaigne.fr
Gilles Ragot, gilles.ragot@u-bordeaux-montaigne.fr

[Notre-Dame de Paris, un monument dans l'Histoire

9h00-9h30 : accueil

Présidence de séance :
Nicolas VEDELAGO, Conservateur des monuments historiques,
DRAC Nouvelle-Aquitaine

Ouverture :
Frédéric BOUTOULLE, Vice Président de la Commission Recherche,
Université Bordeaux Montaigne

9h30-10h15 : Notre-Dame de Paris et sa place dans l'histoire de
l'art gothique
Yves GALLET, Professeur d'histoire de l'art du Moyen Âge,
Université Bordeaux Montaigne

10h15-11h00 : Notre-Dame de Paris après l'incendie : un état des
lieux
Marc VIRÉ, Archéologue, Institut National de Recherches
Archéologiques Préventives (INRAP)

11h00-11h30 : questions/pause

11h30-12h15 : Notre-Dame de Paris dans l'imaginaire et la
littérature aux XIX^e et XX^e siècles
Pierre LAFORGUE, Professeur de littérature française,
Université Bordeaux Montaigne

12h30-13h30 : pause déjeuner

[Restaurer Notre-Dame : questions, enjeux, doctrines

Présidence de séance :
Camille ZVENIGORODSKY, Directrice de l'École Nationale
Supérieure d'Architecture (ENSAP, Bordeaux)

13h30-14h15 : Les charpentes de cathédrales, un patrimoine
précieux et vulnérable
Patrick HOFFSUMMER, Professeur d'archéologie médiévale,
Université de Liège

14h15-15h00 : Quelle place pour la création architecturale
contemporaine dans la restauration de Notre-Dame ?
Gilles RAGOT, Professeur d'histoire de l'art contemporain,
Université Bordeaux Montaigne

15h00-15h30 : questions/pause

15h30-16h15 : Notre-Dame, du national au mondial
Olivier POISSON, Conservateur général du patrimoine honoraire

16h15-17h00 : Restaurer Notre-Dame : questions de doctrine
Pierre-Antoine GATIER, Architecte en chef des monuments historiques

17h00-17h30 : discussion/débat