

20
février
2024

Maison de l'archéologie
Amphithéâtre ACH005
9h30-17h



Regards croisés sur les sociétés antiques

*Mutations, transmissions et
représentations*

Master Histoire, Civilisations, Patrimoine
Journée d'étude organisée par les
M2 Histoire Ancienne et Lettres Classiques



9h30 - 17h

Mot d'accueil par **Olivier Devillers**, directeur de l'UMR AUSONIUS

9h30 - 9h50 Introduction par **Téoni Badreddine**

Façonner et transformer les sociétés par la guerre

Première partie modérée par **Lys Blanc**

9h55 - 10h15 Le campement militaire et le fortin : la vie quotidienne de l'armée en Grèce classique et en Égypte romaine

Maxence Béranger, Coline Martorano

10h15 - 10h35 Le processus de destruction d'une cité grecque assiégée : de l'attaque au massacre

Constance Bonenfant, Nicolas Manteau-Robert

10h35 - 10h55 Pause café

10h55 - 11h15 De l'Achaïe à la Celtique : les peuples face à l'hégémonie romaine

Adrien Fleury, Valentin Laspougeas

11h15 - 11h35 La victoire dans l'idéologie impériale, continuités et disparités parmi les siècles :

Tibère et Aurélien

William Deherripont, Noah Patanchon

11h35 - 11h55 Discussion

12h - 13h30

Pause déjeuner

Transmissions et héritages

Deuxième partie modérée par **Jeanne Prévot**

13h35 - 13h55 Les enjeux, règles et pratiques du mariage en Grèce à l'époque classique et en Gaule romaine durant le Haut-Empire

Clarisse Charles, Max Chateau

13h55 - 14h15 Philosophie et éducation du citoyen à l'époque hellénistique et du prince au Haut-Empire : pratique, transmission, réception

Camille Castant, Paul Jautzy

14h15 - 14h35 Circulation du savoir médical : des sphères théoriques à l'application quotidienne dans la Rome impériale

Leïla Maurillon, Gautier Victoire

14h35 - 14h55 Discussion

14h55 - 15h15 Pause café

Représentations : réalités et symboliques

Troisième partie modérée par **Diane Boissin**

15h20 - 15h40 Représenter et transmettre une identité politique des souverains chez les reines lagides et attalides : les cas d'Arsinoé II et d'Apollônios de Cyzique

Lucie Dérroullède, Yann Wendehenne

15h40 - 16h Matière poétique, matière textile : des évocations visuelles dans l'oeuvre de Catulle aux portraits de fileuses en Gaule romaine

Anne Delaplace, Soune Jéron

16h - 16h20 Vin partagé : représentations dans l'iconographie attique de l'époque classique et dans les *Odes* d'Horace

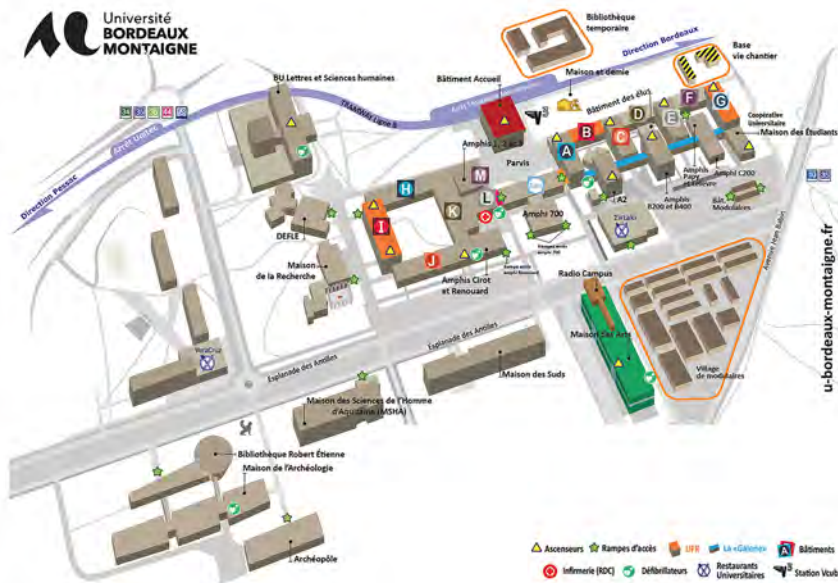
Lucas Bordas, Léo Hurabielle-Péré

16h20 - 16h40 Discussion

16h40 - 17h Conclusion

Thomas Gruez

Organisée par les étudiant.e.s de Master 2 de Lettres classiques et d'Histoire ancienne, cette rencontre interdisciplinaire a pour ambition de croiser les thèmes de recherche, sources et méthodes de chacun.e pour offrir quelques clefs de compréhension du monde gréco-latin



8 Esplanade des Antilles
33600 Pessac