

Journée d'étude des master 2 Études médiévales

De la plume à l'épée

Expressions et formes
du conflit au Moyen Âge



vendredi 07 février 2025
amphi archéo (ACH005)
Maison de l'archéologie
université Bordeaux montaigne



programme

8H30

accueil des participants

9H-9H15

Introduction

9H15 - 10H45

Session 1 | Des forteresses à la cuillère : une matérialisation de la violence

- Arthur Giraud : *Fleuve et fortifications : Le Duero, une frontière matérielle du VIII^e - XII^e siècles*
- Célia Froment : *Une protection face à l'agresseur : les églises fortifiées. L'exemple des églises des Landes entre le XI^e et le XV^e siècle*
- Maëlys Alix : *L'évolution de l'épée en Al-Andalus (Xe - XVe siècles) : approches matérielle et sociale*
- Martin Lafon : *De la cuillère à la mort : les objets du quotidien utilisés pour faire souffrir*

11H00 - 12H30

Session 2 | Hommes de guerre en Méditerranée : le conflit à travers le prisme des acteurs

- Lucas Renaudie : *Ibn Hafsûn et sa fitna en al-Andalus, logique de tentative d'autonomie ou simple dissidence ?*
- Hugo Bonnichon-Daubins : *Les grands "mamelouks" dans les dynasties Omeyyades et Fatimides du Xe siècle (910-976)*
- Anaïs Mokhtar : *Ousâma Ibn Munqidh, l'archétype du chevalier syrien au XIIe siècle ? Confrontation et mise en relation des chevaleries franques et turco-arabes.*
- Yon Marin : *Analyse de la correspondance catalane entre la Couronne et la Compagnie Catalane durant l'expédition almogavare de 1302 jusqu'à la capture du Duché d'Athènes.*

14H - 15H30

Session 3 | Des communautés au seigneur : les villes face au conflit

- Brandon Colomes : *Dax face aux vicomtes d'Orthe : un long conflit pour un droit de justice*
- Lucie Drubay : *Le prieuré et le château : bipolarisation des pouvoirs seigneuriaux dans un bourg monastique (La Réole - XIIIe siècle)*
- Leo Cerqueira : *L'eau des villes, l'eau des champs : quand la gestion et les pratiques de l'eau se territorialisent*
- Anouk Tordjman : *Bordeaux et Charles VII après la conquête de la Guyenne : une ville en conflit avec le roi de France*

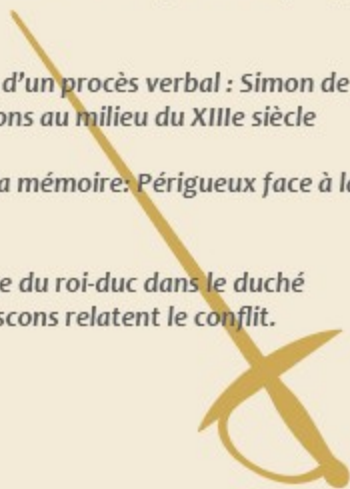
15H45 - 17H15

Session 4 | Ecrire les conflits : entre enquête et mémoire

- Sofiene Leymergie : *L'arbitre, le seigneur et les chevaliers : le conflit aristocratique dans la châtellenie de Beynac en 1251-1252 à partir d'un inédit*
- Félicité Aguiriano : *L'enquête d'un procès verbal : Simon de Montfort contre les nobles gascons au milieu du XIIIe siècle*
- Mathijs Willems : *Construire la mémoire: Périgueux face à la violence en 1398*
- Lucas Hernandez : *L'arbitrage du roi-duc dans le duché d'Aquitaine : quand les Rôles gascons relatent le conflit.*

17H15 - 17H30

- conclusion



Parler de conflit au Moyen Âge pourrait apparaître comme un pléonasme. En effet, y aurait-il « Histoire » s'il n'y avait pas de conflit, qu'il soit politique ou guerrier ? Cette part historiographique du conflit n'est-elle pas le résultat de la rupture de liens sociaux individuels ou communautaire qui mène à des rapports conflictuels.

Si l'histoire événementielle et la chronologie politique se nourrissent du conflit, cette étude cherche plutôt à en dégager des caractères, des parcours individuels qui en naissent ou qui y plongent, des conditions matérielles qui s'y créent ou s'y métamorphosent. Pour en varier les exemples et pouvoir éventuellement en comparer les fonctionnements, les communications porteront sur le Moyen Âge du VIII^e au XV^e siècle, entre Orient musulman et Occident chrétien.

Cette journée à la lumière de la diversité de ses interventions, sera ainsi l'occasion d'interroger la notion même de conflit dans toutes ses dimensions et à toutes les échelles : de l'individu au royaume, du parcours juridique jusqu'au choix des armes ; mais aussi dans l'objet, tant physique qu'immatériel du conflit qui conduit à la rupture du lien social normé pour se saisir de la plume... ou de l'épée.

