



Valérie Fromentin nommée à l'Institut Universitaire de France

Après [Jacques des Courtils](#), [Jérôme France](#) et [Patrice Brun](#), [Valérie Fromentin](#) vient d'être nommée membre senior de l'[IUF](#), au sein de la 28^e promotion.

Cette distinction récompense et valorise les enseignants-chercheurs qui ont assumé des fonctions administratives importantes tout en maintenant une activité de recherche reconnue internationalement.

Nommée pour 5 ans, Valérie dispose d'un « environnement » financier et d'une décharge de cours qui lui permettront de mener à bien son projet de recherche sur l'histoire de l'historiographie antique.

L'étude sera centrée sur les historiens de langue grecque ou latine qui ont raconté l'histoire de leur temps soit sous la forme de monographies soit dans le cadre d'histoires universelles ou *ab Urbe condita*. Ce sous-genre est attesté dans toute l'Antiquité (de Thucydide - V^e siècle avant J.-C. à Ammien Marcellin – IV^e siècle après J.-C.) mais il n'a pas fait l'objet d'une définition ni d'une théorisation poussée, en dehors de quelques principes méthodologiques, rapidement devenus des lieux communs. Seuls ses représentants les plus célèbres ont été étudiés, occultant une réalité très diverse et des domaines peu explorés comme l'historiographie épigraphique. L'enjeu est donc de réévaluer la position de l'histoire contemporaine dans l'historiographie antique et de mettre en évidence ses caractéristiques propres (construction du récit et représentation du temps).

Les 67^e *Entretiens sur l'Antiquité classique* de la [Fondation Hardt](#) (du 24 au 28 août 2020) seront organisés par V. Fromentin sur cette thématique (*Écrire l'histoire de son temps, de Thucydide à Ammien Marcellin*). En outre, un colloque sur « l'historiographie épigraphique » se tiendra à Ausonius en 2021.

Les recherches menées actuellement par quelques-uns des doctorants de Valérie ([Aurélien Pulice](#) sur Thucydide, [Antoine Jayat](#) et [Julian de Rivas](#) sur Cassius Dion, [Claire Guillot](#) sur Ephore de Cumes) s'inscrivent également dans ce projet.

Les Entretiens sur l'Antiquité classique de la [Fondation Hardt](#)

Chaque année, au siège de la Fondation à Vandoeuvres-Genève, des spécialistes de l'Antiquité classique se réunissent pour débattre autour d'une thématique choisie. Ces discussions font ensuite l'objet d'un volume publié, l'année suivante.