

# les séminaires d'Ausonius

jeudi 3 novembre 2016 de 18h à 20h

salle Pierre Paris de la Maison de l'archéologie

## Morphologies virtuelles et perception augmentée : révéler des textes épigraphiques

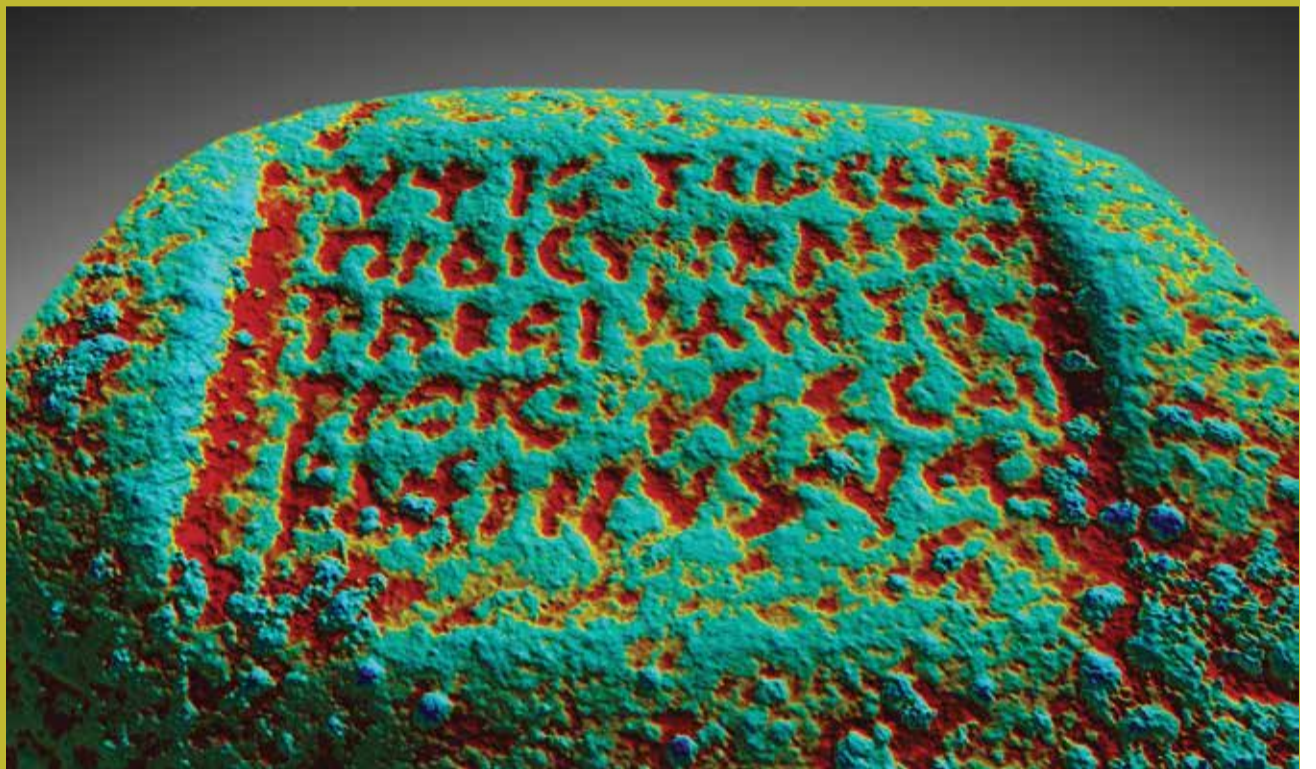


Image de synthèse d'une inscription romaine du Sanctuaire de Panóias (Portugal) présentant le résultat de la numérisation 3D de sa surface et l'application du Modèle Résiduel Morphologique.

Hugo PIRES, Chercheur associé au CEAU, Doctorant de la FAUP – Université de Porto



[ausonius.u-bordeaux-montaigne.fr](http://ausonius.u-bordeaux-montaigne.fr)

