

les séminaires d'ausonius

jeudi 13 février 2020 de 18h à 20h salle Pierre Paris (ACH037) de la Maison de l'archéologie

Un Athénien à Bordeaux : l'œuvre de Pierre Paris au service de l'archéologie et de l'histoire de l'art



Pierre Paris, s. d. (vers 1890 ?) ; le palais des Facultés et l'école des beaux-arts de Bordeaux au début du XXe siècle

Grégory REIMOND, Doctorant, Université Toulouse – Jean Jaurès / Allocataire de recherche, Casa de Velázquez







